

Име и презиме		Ружица Јовановић	
Звање		Професор струковних студија	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац, 2009. год.	
Ужа научна односно уметничка област		Филолошке науке	
Академска каријера			
	година	институција	област
Избор у звање	2009.	Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац	Филолошке науке
Докторат	2009.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Српска књижевност са јужнословенским књижевностима
Специјализација			
Магистратура	2006.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Српска књижевност и језик
Диплома	2000.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Српска књижевност и језик
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
	назив предмета		врста студија
1.	Књижевност за децу		основне струковне студије
2.	Методика развоја говора 2		основне струковне студије
3.	Дете и сценска уметност		специјалистичке струковне студије
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	<i>Перо реализма</i> , Монографија, (Шабац и Мачва у српској књижевности друге половине XIX века), Заслон, Шабац, 2009. ISBN 987-86-7825-127-4 COBISS.SR 154616332		
2.	<i>Писац, завичај раскришће</i> , Монографија, Културни центар, Шабац, 2010. ISBN 978-86-84045-15-9 COBISS. SR- ID 178082316		
3.	<i>Приручник за методiku развоја говора II са дневником евалуације говорних активности</i> , Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац, 2016. ISBN 978-86-7142-033-4 COBISS.SR 225033228		
4.	<i>Књижевно дело у васпитном процесу</i> , Уџбеник, Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац, 2015. ISBN 978-86-7142-026-6		
5.	<i>Архетипски бол жене на супрот мушког схватања хероизма</i> , саопштење на Међународној научној конференцији <i>Сарајевски филолошки сусрети 1</i> , Сарајево 9-10 децембар 2010. стр. 107-113. ISSN 2233-1018 UDK 821.163.4(497.6).09-1.		
6.	<i>Игра и инклузивно васпитање, књижевно дело као реализована сценска игра</i> , саопштење на Међународној конференцији, <i>Васпитање за хумане односе</i> , Ниш, октобар 2010. Зборник радова, стр. 320-325. UDK 376.371.383		
7.	<i>Два модела биографије Иване Брлић Мажуранић</i> саопштење на Међународном научном скупу, (коаутор мр Марко Ек) <i>Наука и савремени универзитет</i> , Филозофски факултет Ниш, 10.и11. новембар 2011. Зборник радова,стр. 395-413. UDK821.163.42.09.-94		
8.	<i>Ђопићев хумор и сатира као спона између туге појединца и колективног оптимизма</i> , Саопштење на Научном скупу <i>Лирски хумористички и сатирични свет Бранка Ђопића</i> , Бања Лука, 11-13. Септембар 2011. Зборник радова, стр. 65-71.		
9.	<i>Школа у Мачви, у прози Шабачких реалиста, Братство бр. 15</i> , 2011. стр.145-154. <i>Друштво Свети Сава</i> , Београд 30.85(497.11)“18/19” 821.163.41.09“18”		
10.	<i>Басна у процесу увођења деце у свет писане речи и драмске игре</i> VII СИМПОЗИЈУМ <i>ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ</i> , Соко Бања 2011. Зборник радова, стр. 650-655. UDC 821-342 371.3::792-028.31 371.382-053.4		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи: /	Међународни: Die lyrische, humoristische und satirische Welt von Branko Ćopić/Лирски хумористички и сатирични свет Бранка Ђопића Istraživački projek(a)t Graz – Banja Luka: 2011–2016, Karlfranzesus-Universität Graz 2. Ivo Andrić im europäischen Kontext / Ivo	

Други подаци које сматрате релевантним

1. *Фантастика у приповеткама Јанка Веселиновића*, http://www.art_anima.com/d/prikazi/vecnost.html 26.07.2009
2. *Књижевност на тек онда њено проучавање*, Балкански књижевни гласник, бр. 1/2009 свеска 20. COBISS.SR-ID 141175564
3. *Делови парчића остатака*, Браничево, бр.3-4 /2010. стр.133-135.
4. *Ароганицја празних погледа*, Браничево, бр. 1-2 /2011. стр.194-196.
5. *Од касаве до малог Париза*, Братство, бр. 14 стр. 161-181. Друштво Свети Сава, Београд 2010.
6. *Милорад Поповић Шапчанин или ка реализму*, Свеске, бр. 96 јун 2010. 136-143. стр. УДК 821.163.41.09-3 П.Ш.М. 821.163.41.02. реализам
7. *Живот у прози Растка Петровића*, Свет речи, бр. 29-30 стр.90-94, Београд 2010. 90- 95. стр.
8. *Илија И. Вукићевић, Историја у приповеткама*, Свеске бр. 102, 2011. 241-250. стр. УДК 821.163.41.09-32 Вукићевић И.
9. *Жене у прози шабачких реалиста*, Наслеђе бр. 17 2011. 177-195 стр. УДК 821.163.41-3.09,,18“
10. *Владимир Јовановић, песник реалиста*, Књижевни преглед, бр. 3. 2010. 89-95. стр. UDK 821.163.41.09-1, Јовановић V. 821.163.41' Реализам
11. *Мозгућност примене народне традиције у васпитном процесу*, саопштење на Међународном научном скупу *1 Конгрес балканског савеза васпитача*, Бијељина, 24-25 фебруара 2012. Бијељина, Зборник радова, стр. 145- 158. УДК. 371.3.398, стр.145- 158.
12. *Свевременост Нушићеве комедије у васпитном процесу*, саопштење на научном симпозијуму, VIII Симпозијум са међународним учешћем ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ Соко Бања, 30 – 31. март 2012. Зборник радова, стр. 593-604. УДК 373.2.8209-22, Зборник радова, стр.593-604.
13. *Компаративна анализа живота трговаца и занатлија у Андрићевом роману На Дрини ћуприја и приповеткама Лазе Лазаревића* ВКС-Projekt (FWF, P19158-G03 2006-2010), Вишеград 4 - 6 октобар 2012. Зборник радова, стр.345-351.
14. *Елементи исламске културе и традиције у прози Боре Станковића*, Саопштење на међународној научној конференцији САРАЈЕВСКИ ФИЛОЛОШКИ СУСПРЕТИ 2, Сарајево, 13. - 14. децембар 2012. Зборник радова, 123-128. стр. UDK: 821.163.41.09: [28-67 : 316.7 Stanković, B
15. *Примена кратких прозних народних форми у васпитном процесу и развоју говора*, IX Симпозијум са међународним учешћем ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ“ Соко Бања, 29 – 30. март 2013. Зборник радова, стр.347-351.
16. *Ženski likovi u romanu „Travnička hronika,”*, Karl-franzeus- Universitat Graz Ivo Andrić im europäischen Kontext / Ivo Andrić u evropskom/europskom kontekstu 04-06. oktobar 2013.Zbornik radova str. 211-223.
17. *Релација дете – свет одраслих у романима Бранка Ћопића и актуелност исте у савременом тренутку*, саопштење на научном симпозијуму, IX Симпозијум са међународним учешћем ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ Соко Бања, 28 – 29. март 2014. Зборник радова, стр.148-154.
18. *Жене у ваљевској болници – борба са собом у ратном окружењу (Време смрти Добрице Ћосића)* Саопштење на међународној научној конференцији Сарајевски филолошки сусрети 3, Сарајево, 28-30. мај 2014. ISSN 2233-1018 UDK: 821. 163 41.09-311.6 Ćosić, D.
19. *Сан као слобода и сан као слутња у Времену смрти Добрице Ћосића*, Међународна научна конференција, *Први светски рат у књижевности и библиографији*, излагање, Филолошки факултет Београд, 26-29. септембар 2014. Зборник радова, стр.335-343.
20. *Saputnice u ratu i miru, starom i novom životu*, саопштење, Die lyrische, humoristische und satirische Welt von Branko Ćopić/Лирски хумористички и сатирични свет Бранка Ћопића Istraživački projekat Karlfranziskus-Universitat Graz, 4-6 октобар, 2014. Zbornik radova, str. 153-161.
21. *Јанко Веселиновић и Теорија релативитета*, Свеске, Панчево, бр.113, стр. стр. 56-58.
22. *Сенкино сестринство свевремене снаге*, (Бранислав Јанковић, *О вуковима и сенкама*) Балкански књижевни гласник, св.24, 2014. Београд
23. *Претече развоја писане речи у Шапцу*, Братство бр. 18, Друштво Свети Сава, Београд., стр. 125-135.
24. *Оживеле гитаре два детињства и једног пријатељства* (Роберт Такарич, *Рекла ми је да у мојој глави чује гитаре и бубњење*) *Детињство*, 4/14. стр. 150-153.
25. *Утицај разуђености епизодних ситуација и споредних књижевних ликова на ток приче у роману- бајци о Харију Потеру*, саопштење, Симпозијум са међународним учешћем ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ“ Соко Бања, 28 – 29. март 2015. Зборник радова, стр. 374-381.
26. *Специфичност реалистичног поступка Михила Сретеновића*, Свеске, бр.116, јун 2015. стр. 129-143.

27. *Паратакса сенке*, (Бранислав Јанковић, *О вуковима и сенкама*) *Књижевни преглед* бр. 7, 2015. стр. 51-52.
28. *Поука зоре и мудрост уметности* (Анто Зирдум, *Само се просвијетљени виде у тмици*), *Свеске* бр.118. децембар 2015. стр. 151-155.
29. *Историјске чињенице у приповеткама Лазе К. Лазаревића*, *Наслеђе* бр. 31 стр. 305-313. Претходно саопштење 821.163.41-14.09:398
30. *Лирска народна песма као говорна игра у процесу развоја говора*, Симпозијум са међународним учешћем *ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ Соко Бања*, 25 – 26. март 2016. Год
31. *Поетика, теме и песнички језик савремене поезије за децу*, КСАВО, Шабац, 20. мај2016.
32. *Ћопићеви јунаци између сеоског и градског дома, два симбола сопствене егзистенције*, Саопштење, *Die lyrische, humoristische und satirische Welt von Branko Ćopić/Лирски хумористички и сатирични свет Бранка Ћопића* Istraživački projekat Karlfranzesus-Universitat, Београд, 8 -10. Септембар 2016..
33. *Милорад Поповић Шапчанин, идентитет на размеђу епоха* Саопштење на међународној научној конференцији *Сарајевски филолошки сусрети 4* Сарајево, 22- 24. септембар 2016.
34. *Судбина као услов*, приказ романа *Пета жица*, Бранислава Јанковића, *Лагуна*, септембар 2016. http://www.laguna.rs/zn945_zanimljivost_prikaz_romana_peta_zica_branislava_jankovica_sudbina_kao_u_slov_laguna.html

- Објављена поезија и проза у зборницима. Награђивана за поезију и прозу
- Координатор, иницијатор и члан жирија *Књижевног конкурса за завршетак недовршених приповедака Лазе К. Лазаревића*
- Председник жирија *Светосавског литерарног конкурса* у коорганизацији Града Шапца и Црквене општине Шабац