

Име и презиме		ЂУРКОВИЋ-ПАНТЕЛИЋ Б. МИЛЕНА	
Звање		Професор струковних студија	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Висока школа струковних студија за васпитаче у Шапцу 16. 12. 2009.	
Ужа научна односно уметничка област		Музичка култура	
Академска каријера			
	година	институција	област
Избор у звање	2009	Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац	Музичка култура
Докторат	2011	Факултет за музичку уметност, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Република Македонија	Музичке науке
Специјализација			
Магистратура	1991	Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду	Музичка уметност
Диплома	1988	Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду	Музичка уметност
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
	назив предмета		врста студија
1.	Методика музичког васпитања 1		Основне струковне студије
2.	Методика музичког васпитања 2		Основне струковне студије
3.	Вокално-инструментална едукација		Специјалистичке струковне студије
4.	Музичка драматизација		Специјалистичке струковне студије
5.	Рад са хором деце предшколског узраста		Специјалистичке струковне студије
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	<i>Music Genre Recognition and Evaluation at the Pre-school Population in Šabac, Serbia</i> , BuzAr Journal, volume 1, 2014. http://buzar.mk		
2.	<i>Razvoj pevskega glasu pri predškolski populaciji iz Šabca v Srbiji</i> , Glasba v šoli in vrticu; letnik XVII, 2013, ISSN 1854-9721; številka 3		
3.	Рецензент за уџбеник: Димитрије Бужаровски: <i>Истраживачке методологије аплициране у музикологији</i> , ДОО „Нота“ Књажевац, 2012. ISBN 978-86-357-0507-1		
4.	<i>Ефектите на музичките активности кај предучилишната популација во Шабац, Србија, во учебната 2008/2009. године</i> , 16.06.2011. Факултет на музичка уметност, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Република Македонија. М71		
5.	<i>Музичка драматизација</i> , предавање и практичан приказ под називом „Авантура мале Ане“, семинар за усавршавање васпитача, Виша школа за образовање васпитача, Шабац, 2002.		
6.	<i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Виша школа за образовање васпитача Шабац, Арт студио Шабац, 1998.-уџбеник		
7.	CD <i>Дечјег хора „ВиВа“</i> под називом „Ана воли Милована“, издавач : ПГП-РТС Београд, 2004. М93		
8.	CD хорске музике под називом “Мишарске елегије“ аутора Будимира Гајића у извођењу хора „66 девојака“, 2001. М93		
9.	CD музике за два клавира (<i>Клавирски дуо Милена и Јелена Ђурковић</i>) издавач: ПГП-РТС Београд, 1992. М93		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи:	Међународни:
Други подаци које сматрате релевантним			
1. Member of the Editorial Board of BuzAr Journal, 2014/2015.			
2. Уметнички директор и члан Међународног фестивала младих пијаниста у Шапцу од 2001-2014. године			
3. Члан жирија Међународног фестивала камерне музике Art in duo, Art in trio , у Шапцу од 2011-2014.године			
4. Члан жирија Међународног пијанистичког такмичења „ Бањалучки бијенале “ у Бања Луци, 2011. године			
5. Члан жирија Фестивала дечјих хорова Србије 2013-2016.			
6. Оснивач и диригент Дечјег хора ВиВа у Шапцу, 1994. Дечји хор <i>ВиВа</i> афирмисан је ансамбл који је до сада одржао око две стотине концерата у Шапцу, Београду, Вршцу, Бијељини, Бањи Ковиљачи и Бања Луци, са репертоаром од преко 300 композиција на српском, француском, енглеском, шпанском, турском, руском, латинском и грчком језику.			
7. Оснивач и диригент Дечјег хора ВиВа-ћу 2000. године, најмлађег ансамбла у Републици. Чланови хора су деца узраста од 4-6 година. Хор успешно ради и самостално наступа већ 15 година.			
8. Асистент и корепетитор Хора „66 девојака“ и хора Шабачко певачко друштво .			