

ИЗВОЂАЧКИ ПЛАН НАСТАВЕ ШКОЛСКА 2018/2019. ГОДИНА

Студијски програм	Струковни мастер васпитач		
Наставни предмет	Припрема деце за почетно читање и писање		
Семестар	зимски	III	обавезни предмет, ЕСПБ 6

Извођач наставе	Наставник	Др Мирјана Марковић професор струковних студија
	Сарадник	-

Облици наставе	Предавања	45	Вежбе	30	Семестар	1	Остало	
----------------	-----------	----	-------	----	----------	---	--------	--

Начин провере знања	Колоквијум	-	Семинарски	+	Програми	-	Испит	+
---------------------	------------	---	------------	---	----------	---	-------	---

Начин полагања испита	Писмено	-	Усмено	+	Пис/усм	-	Остало	-
-----------------------	---------	---	--------	---	---------	---	--------	---

Наставна недеља	Садржај предмета
I	0. Информације о предмету; план рада, литература, предиспитне обавезе; 1. Значај добре припремљености детета за почетно читање и писање; 2. Васпитач и учитељ на истом задатку;
II	3. Принципи у раду; 4. Облици рада; 5. Игра као средство и метод у подстицајима ране/настајуће писмености;
III	4. Повезаност усменог и писаног говора; 5. Посебности усменог изражавања деце предшколског узраста; 6. Слушање, говорење, читање и писање као специфични облици језичке комуникације
IV	7. Ставови когнитивно-развојних теоретичара у вези са усвајањем писаног говора; 8. Фазе усвајања писаног говора; 9. Физиолошке, психолошке и лингвистичке основе усвајања писаног говора;
V	10. Важнији предуслови за настанак и развој ране писмености; 11. Мотивисаност детета да препознаје графичке симболе, знаке, поруке и обавештења 12. Разноврстан материјал као подстицај за читање и писање: прве књиге и сликовнице дечја штампа, стрипови, ребуси;
VI	13. Повезаност вербалне и невербалне комуникације; 14. Активности и игре невербалне комуникације; 15. Неговање комуникативности деце предшколског узраста;
VII	16. Визуелне вежбе или вежбе у посматрању; 17. Акустичке вежбе или вежбе у слушању; 18. Способност слушања у групи;
VIII	18. Вежбе фонетске гимнастике; 19. Вежбе артикулације, дусања, модулације; 20. Креативна говорна комуникација: разговорне игре, телефонски разговор, питања и одговори
IX	21. Знаци и симболи у дечјем окружењу; 22. Значај симболичке игре за развој ране писмености детета; 23. Радно-игровне активности којима се развија се симболичко изражавање детета;
X	23. Предграфомоторичке вежбе

	24. Вежбе за развој фине моторике (визуелног усмеравања, вољне контроле и координације покрета руку и очију); 25. Креативна говорна комуникација: причање, препричавање, загонетање, интервју, најаве, и
XI	26. Развијање и богаћење дечјег речника; 27. Избор књижевних текстова, одабрана дела усмене и писане књижевности; 28. Лексичко-синтаксичка вежбања;
XII	29. Графомоторичке вежбе; 30. Пригодни облици писања деце у вртићу; 31. Компјутер и његова улога у припреми деце за почетно читање и писање;
XIII	31. Аналитичка вежбања; 32. Аналитичко-синтетичка вежбања; 33. Глобално читање
XIV	34. Разумевање термина који ће се користити на почетку усвајања писаног говора; 35. Деца која „мало или лоше говоре“, страх од говора, говорне мане, леворукост; 36. Вештина читања развијена до нивоа одређеног могућностима и интересовањима сваког појединог детета;
XV	37. Формулисање критеријума које треба имати у виду приликом одабира и израде методичко-дидактичког игровног средства; 38,39,40 Израда и презентација радно-игровног средства у функцији подстицања ране писмености; 41-44. 45. Евалуација рада и потписи.

Предлог тема за завршне радове	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Говорне игре које подстичу правилну артикулацију деце предшколског узраста</i> 2. <i>Елементи графичке припреме као споне гласовног и писаног говора</i> 3. <i>Симболичка игра као мост између усменог и писаног говора детета</i> 4. <i>Радно-игровна средства у циљу подстицања развијања предвештина почетног читања и писања</i> 5. <i>Активности усмерене на развој дечјег речника</i> 6. <i>Сарадња васпитача и родитеља током увођења детета у свет писане речи</i> 7. <i>Лексичко-синтаксичка вежбања у припремном периоду развоја предвештина читања и писања</i>
--------------------------------	--

Број студената за које је наставник/сарадник задужен	58
--	----

	<p>Основна литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Марковић, Мирјана, Томић, Славица, Миловановић, Слободанка (2017): <i>Од гласа до слова</i>. Креативни центар, Београд. 2. Маљковић, Миланка, Марковић, Мирјана (2016): <i>Језичко стваралаштво – педагошки изазов: стваралачка интерпретација књижевних жанрова са децом предшколског узраста</i>. Висока школа за образовање васпитача, Кикинда.
--	--

3. Јовановић, С, (2008): *Говор и комуникација*. Заслон, Шабац.
4. *Правилник о општим основама предшколског програма*, Национални просветни савет Републике Србије, Београд, 2006.
5. Richards, Stephanie and Villiers, Sarah (2005): *Methodolgy Booklet*, Oxford University Press, Oxford.

Допунска:

1. *Методика развоја говора: избор научних и стручних радова за студенте учитељских факултета / приредио Вук Милатовић*, (2009). Учитељски факултет, Београд.
2. *Методика развоја говора: изабрани текстови / приредио Тиодор Росић* (2008). Педагошки факултет, Јагодина.
3. Ивковић, М. и сар. (2004): *Фонетска гимнастика: стимулисање развоја говора путем одабраних покрета*. Установа за предшколско васпитање и образовање „Љубица Вребалов“, Пожаревац.
4. Wallace, T, Stariha W. E, and Walberg H.J (12. јануар 2009): *Teaching speaking, listening and writing*, International Academy Of Education,
[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/
 EducationalPracticesSeriesPdf/PRATICE_14.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/PRATICE_14.pdf)

Посебне напомене	Предложене теме за рад на часовима вежби могу бити кориговане у складу са интересовањима и предлозима студената.
------------------	--