

Студијски програм : Струковни мастер васпитач

Врста и ниво студија: Мастер струковне студије

Назив предмета: КЊИЖЕВНО ДЕЛО У РАДУ СА ДЕЦОМ

Наставник: Јовановић Д. Ружица

Статус предмета: Изборни

Број ЕСПБ: 6

Услов: Без претходних услова

Циљ предмета

Упознавање студената са значајем и могућностима коришћења књижевних текстова за дечји социо-емоционални, сазнајни, изражајни и естетски развој. Овладавање способностима за организовање разноврсних облика активности и игара, подстакнутих књижевним текстовима за децу. Оспособљавање студената за интерпретацију текстова народне и уметничке књижевности, са циљем унапређења развоја говора и комуникативних способности деце предшколског узраста.

Исход предмета

Оспособљеност студената за коришћење књижевних текстова у васпитно-образовном раду са децом, будући да упознавање детета са књижевним делима има многоструку функцију у развијању интелектуалних способности и личности детета у целини. Оспособљеност за организовање разноврсних облика активности и игара, подстакнутих књижевним текстовима за децу. Оспособљеност студената за интерпретацију текстова народне и уметничке књижевности, јер књижевни текстови доприносе развоју говора детета, покрећу машту, подстичу емоционални развој, богате речник и изразе, подстичу креативност, утичу на усвајање васпитних поука, буде осећај за лепоту поетског израза, и упознавање са традицијим и културом свог и других народа.

Садржај предмета

Теоријска настава:

Књижевна уметност и социо-емоционални, сазнајни, изражајни и естетски развој предшколског детета. Припреме васпитача за рад на књижевном тексту. Књижевни текстови у подстицању дивергентног мишљења и креативног изражавања детета. Књижевни текстови као грађа за комплексне активности. Књижевност као подстицај за комуникацију. Мотивација деце за Књижевни текст као модел у развоју дечјих језичких компетенција. Критеријуми за избор књижевних текстова за васпитно-образовни рад са предшколском децом. Израђивање дечјег односа према књизи;

Вежбе:

Стваралачки приступ обради текста у вртићу. Књижевни текст као предложак за драмске игре и вежбе. Књижевни текстови као подстицај за дечје музичко и ликовно изражавање. Књижевни текстови у оквиру припреме деце за полазак у школу.

Литература

Обавезна

1. Ружица Јовановић, *Књижевно дело у васпитном процесу*, Уџбеник, Висока школа струковних студија за васпитаче Шабац, 2017.

2. Дотлић, Јб. и Каменов, Е, *Књижевности у децјем вртићу*. Змајеве игре, Филозофски факултет, Нови Сад, 1996.

Прејоручена

1. Д. Радовић, *Предговор, (у) Антологија савремене српске поезије за децу*. СКЗ, Београд, 1995.

2. Росандић, Д, *Методика књижевности одјоја (темелница методичко-књижевне енциклопедије)*. Школска књига, Загреб, 2005.

3. Roberts, V. E.: *Literature*. New Jersey: Prentice Hall, 1989.

4. *Дејинство, часопис о књижевности за децу, Змајеве децје игре*. Нови Сад.

Број часова активне наставе	Предавања: 3	Вежбе: 2	ДОН:
Методe извођења наставе			
Предавања, вежбе, рад у мањим групама, у тиму, самостални рад, консултативна настава, менторски надзор у активностима у вртићу			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена 50	Завршни испит	
активност у току наставе	10	Презентација рада и истраживања на одабрану тему 50	
активност на вежбама	40		

1. Сви студенти који су редовно похађали наставу некасе јаве на е-маил ради потврде теме.
2. Сви студенти који нису редовно похађали наставу и вежбе пре принудног прекида истих, нека се обратe професору ради договора о теми.

Др Ружица Јовановић. е-маил realizamrj@hotmail.com