

## **ИЗВЕШТАЈ О ПОДОБНОСТИ СПЕЦИЈАЛИСТИЧКОГ РАДА ЗА ОДБРАНУ**

Наставно веће Високе школе струковних студија за васпитаче у Шапцу, на својој седници од јуна 2018. године, одобрило је тему за завршни специјалистички рад „*Ликовне активности и ире природним и отпадним материјалима у развоју дечје еколошке свесћи*“ Ивану Савковићу, студенту специјалистичких студија на смеру Ликовно васпитање. Веће је именовало ментора - др Славицу Јовановић, професора струковних студија за ужу област Филолошке науке, књижевност и језик, и, такође, Комисију за оцену и јавну одбрану специјалистичког рада.

**Комисија** је именована у следећем саставу:

Др Славица Јовановић, **ментор**;

Мр Петар Гајић, **председник**;

Др Љиљана Станков, **члан**.

**Кандидат:**

**Иван Савковић**, бр. инд. 1/117 СЛ, студент специјалистичких студија – смер Ликовно васпитање.

**Наслов специјалистичког рада:**

*„Ликовне активности и ире природним и отпадним материјалима у развоју дечје еколошке свесћи“*

**Преглед специјалистичког рада:**

Специјалистички рад има 55 страница. Његову композицију чине:

*Увод*

*Теоријски гео*

Појам и значај еколошког васпитања

Чиниоци и извори еко-знања кроз примену природних и отпадних материјала у

раду са децом

Дидактичко-методичка организација еколошког васпитно-образовног рада са

предшколском децом

Отпадни материјали у ликовним активностима

*Методолошки гео*

*Интерпретација резултата*

*Закључак*

*Литература.*

У раду је коришћена одговарајућа савремена литература домаћих аутора, који су се бавили темама васпитно-образовног рада у вртићу, естетским васпитањем, подстицањем дечјег ликовног стваралаштва, развојем дечје маште и креативности, методиком ликовног васпитања деце предшколског узраста, дечјим ликовним изражавањем. Рад садржи 8 табела, 3 слике и 2 прилога.

### **Вредновање појединих делова специјалистичког рада:**

У **уводном делу** Иван Савковић указује на специфичност еколошког васпитања и образовања у вртићу, који се не заснивају на рационалној спознаји већ на интуицији, емоцијама и машти, при чему ликовне активности имају велику улогу.

**Теоријски део** рада бави се појмом и значајем еколошког васпитања, развијањем дечје еколошке свести, стратегијама у еколошком васпитању, чиниоцима и изворима еколошких знања, дидактичко-методичком организацијом активности из области екологије, отпадним материјалима у ликовним активностима деце предшколског узраста.

**Истраживање** је спроведено у Предшколској установи "Наше дете" у Шапцу са циљем да се утврде могућности развоја еколошке свести код деце предшколског узраста путем ликовних активности и игара природним и отпадним материјалима. Путем анкете, у којој је учествовало 30 васпитача, утврђивани су ставови васпитача о доприносу ликовних активности развоју дечје еколошке свести, а путем интервјуа доживљаји деце (интервјуисана је група од двадесет петоро деце).

**Резултати истраживања.** Подаци добијени анкетом приказани су табеларно и показују да васпитачи сматрају да се циљеви и задаци васпитно-образовног програма, кад је у питању развој еколошке свести, могу реализовати путем интермедијалних активности - ликовних активности и игара природним и отпадним материјалима. Овакве активности 57% испитаних васпитача организује врло често, а 80% сматра да оне снажно утичу на развој еколошке свести. У обављеном интервјуу 86% деце изразило је своје задовољство ликовним активностима и играма природним и отпадним материјалима и жеље да таквих активности буде више.

Добијени и анализирани резултати истраживања омогућили су Ивану Савковићу да изведе **закључак** да су ликовне активности и игре природним и отпадним материјалима значајан чинилац у развоју еколошке свести и културе, чиме је потврђена постављена хипотеза истраживања.

#### **Оцена специјалистичког рада:**

Специјалистички рад је написан у складу са образложењем наведеним у пријави теме. Рад је теоријски солидно утемељен и заснован на савременој пракси. У истраживању се полази од хипотезе да су су ликовне активности и игре природним и отпадним материјалима важан чинилац у развоју дечје еколошке свести, али питања у анкетном упитнику и интервјуу нису увек ишла у том смеру. Нарочито из интервјуа није се могао стећи закључак да ликовне активности и игре природним и отпадним материјалима утичу на развој еколошке свести, ве само да су деци ове активности занимљиве и да уживају у њима. Рад, у сваком случају, показује способност кандидата за сагледавање стручних проблема, даља стручна истраживања, као и мењање васпитне праксе.

#### **Предлог:**

На основу укупне оцене специјалистичког рада, увида у резултате истраживања, начина како су ти резултати интерпретирани и стручне зрелости кандидата, Комисија за оцену и јавну одбрану специјалистичког рада - смер Ликовно васпитање, једногласно се сложила да се рад Ивана Савковића под насловом *„Ликовне активности и игре природним и отпадним материјалима у развоју дечје еколошке свести“* одобри за одбрану.

У Шапцу, 17. септембар 2018. године

Комисија:

---

Др Славица Јовановић, ментор

---

Мр Петар Гајић, председник

---

Др Љиљана Станков, члан

